Per i corsi dell'Accademia Teatrale di Firenze

Info: 335 5204807 www.accademia-teatrale.it segreteria.accademiateatrale@gmail.com





ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE

Scuola Stabile di Teatro Centro Culturale di Teatro Onlus

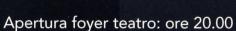
26° esima edizione

Direzione Artistica Pietro Bartolini Organizzazione generale Ludovica Sanalitro

del Quartiere 2

Aprile - Maggio 2019





PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA info: tel. 335 5204807



Il Presidente Commissione Servizi Culturali

## TEATRO TREDICI

ore 20,30 - Via Nicolodi 2 Firenze

#### studi DRAMMATURGICI

#### aprile:

# domenica 7 aprile Mirra di V. Alfieri regia di Massimo Maniezzi

con Stefania Venturi, Andrea Degl'Innocenti, Claudia Bartolini, Lorenzo Toscano, Patrizia Acomanni, Franco Ignesti

### venerdì 12 aprile Fedora di V. Sardou

con Marianna Coffari, Andrea Agostini, Lorenzo Pesce, Gaia Bonsignori, Paolo Caselli, Maria Cristina Ludovici

# <u>sabato 13 aprile</u> Non si sa come di L. Pirandello regia di Elena Verdiani

con Andrea Agostini, Lorenzo Cencetti, Lukas De Santis, Rebecca Corsini, Gaia Bonsignori

# sabato 27 e domenica 28 aprile Fiori d'acciaio di R. Harling

con Rita Funes, Sara Portaccio, Gaia Bonsignori, Gianna Bonaiuti, Maria Cristina Ludovici, Giulia Zucchetti, Lavinia Pizzetti, Patrizia Acomanni

### maggio:

sabato 4 maggio ore 20.15 Le cognate di M. Tremblay con Anita Molesti, Viola Boscherini, Emma Parigi, Viola Lepri, Emma Montini, Martina Conti

ore 21.30 Anatol di A. Schnitzler

con Marika Tatini, Andrea Giacalone, Jennifer Fantoni, Francesco Giuliani, Yasmin Al Qadri

### lunedì 6 maggio Il Pellicano di A. Strindberg

con Luigi Marasco, Lorenzo Cencetti, Adele Paravano, Veronica Procopio, Silvia Vivarelli

# venerdì 10 e sabato 11 maggio Così è se vi pare di L. Pirandello

con Edoardo Gigli, Teresa Scaletti, Giulia Spanarello, Eleonora Sani, Giada Bandini, Matteo Briganti, Bruno Marchesi, Rachele Di Paolo, Matilde Ricci, Federico Riviello, Marta Sorelli, Cesare Sorace, Benedetta Pozzi, Andrea Fantini domenica 12 maggio ore 20.15 Macbeth da W. Shakespeare spettacolo in lingua inglese regia di Antonella Cellai con Marco Daccò, Lorenzo Miniatti, Mario Sagone, Federica Dionisio, Irene Antola, Eleonora Terreni, Edoardo Gigli, Luigi Marasco, Emanuele Storai, Fani Giannakopoulou ore 21.00 Sin/Peccato da Dante Alighieri con Veronica Procopio, Marta Falugiani, Silvia Vivarelli, Adele Paravano, Luigi Marasco, Lorenzo Toscano, Lorenzo Cencetti, Carmen Torrebruno, Marco Daccò, Lorenzo Miniatti, Mario Sagone, Federica Dionisio, Irene Antola, Eleonora Terreni, Edoardo Gigli, Luigi Marasco, Emanuele Storai, Fani Giannakopoulou

mercoledì 15 maggio Signorina Julie di A. Strindberg con Lorenzo Cencetti, Marta Falugiani, Veronica Procopio

giovedì 16 maggio Signorina Julie di A. Strindberg con Lorenzo Cencetti, Silvia Vivarelli, Veronica Procopio

venerdì 17 maggio Creditori di A. Strindberg con Luigi Marasco, Lorenzo Toscano, Carmen Torrebruno

<u>Domenica 19 maggio</u> <u>Extremities di M. Mastrosimone</u> con Giulia Zucchetti, Paolo Caselli, Rebecca Corsini, Eleonora Lippi

e Mostra pittorica a cura di Tiziana Acomanni (evento contro la violenza di genere)

con gli allievi dei corsi di pittura, in collaborazione con l'Associazione EVENTI

martedì 21 maggio La potenza delle Tenebre di L. Tolstoj con Francesco Giuliani, Erini Lavrentiadou, Hysni Merkoqi, Jennifer Fantoni, Rebecca Proietti, Yasmin Al Qadri, Marika Tatini, Lukas De Santis, Andrea Giacalone

mercoledì 22 maggio Il guardiano di A. Pinter con Paolo Caselli, Lorenzo Pesce, Gabriele Conti

giovedì 23 maggio I parenti terribili di J. Cocteau con Rita Funes, Gianna Bonaiuti, Alessandro Stefanini, Amerigo Marchesini, Rebecca Corsini ore 22.00 Cerimonia di consegna dei diplomi agli allievi del terzo anno

#### 6 - 11 luglio

#### STAGE TEATRALE ESTIVO INTERNAZIONALE

### M.E.T.A.

Meeting of European Theatre Academies 5<sup>th</sup> edition (spettacoli, workshops, seminari)

con la partecipazione di:

Royal Academy of Dramatic Art (RADA) di Londra

Real Escuela Superior de Arte Dramatico (RESAD) di Madrid

Conservatoire royal di Bruxelles

Laboratorio PERCRO

**RVI Perceptual Robotics Laboratory** Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

Accademia Teatrale di Firenze

sede stage: Teatro della Pergola - Firenze

info e iscrizioni ai laboratori e workshops META: segreteria.accademiateatrale@gmail.com

Con il contributo di:



N.B. La Direzione potr\u00e0 cambiare in qualsiasi momento il programma per motivi di forza maggiore.