

APERTURA FOYER TEATRO: 1/2 ora prima dell'inizio dello spettacolo PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA info: 3355204807



foto di C.e F. Ignesti, C. De Luca

una produzione a cura di:

COMUNE DI PIRENZE CAMPO DI MAR

Centro Culturale di Teatro APS ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE Scuola Stabile di Teatro fondata nel 1992

per informazioni sui corsi e le attività dell'Accademia Teatrale di Firenze: segreteria.accademiateatrale@gmail.com

con il contributo di:





ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE

aprile-maggio 2023

SERE A TEATRO

30° edizione

direzione artistica di Pietro Bartolini organizzazione di Ludovica Sanalitro assistenti registi Giovanni Barile, Luigi Marasco, Massimo Maniezzi





giovedì 18 e venerdì 19 maggio

L'importanza di chiamarsi Franco di O. Wilde

domenica 21 maggio ore 19.15 Il berretto a sonagli di L. Pirandello

martedì 23 maggio Finale di partita di S. Beckett

giovedì 25 maggio ore 19.15
Il giardino dei ciliegi di A. Cechov
e cerimonia di consegna dei diplomi
agli allievi del 3° anno di corso



sabato 22 aprile
Le Baccanti di Euripide

domenica 23 aprile ore 19.15

Le Mutande di C. Sternheim

venerdì 28 aprile ore 19.15 La più forte di A. Strindberg, Variazioni sul modello di Kraepelin regia di Marta Parri

sabato 29 aprile

La più forte di A. Strindberg,

Una piccola dimenticanza
regia di Antonietta Paulozza

venerdì 5 e sabato 6 maggio

La disputa di Marivaux, L'avventura di una vita
di A. Schnitzler

domenica 7 maggio ore 18.00 Red Carpet di Antonella Cellai

(spettacolo in lingua inglese)

Danzare da autori vari, Signorina Elsa di A.Schnitzler,

La voce umana di J. Cocteau,

La camera buia di T. Williams

mercoledì 10 maggio ore 19.15

La camera buia di T. Williams, Il tabacco fa male di A. Cechov, La poesia è come un vaso di miele di M. Polonelli Ofelia da Shakespeare

sabato 13 maggio
Lisistrata di Aristofane
domenica 14 maggio
La brocca rotta di H. V. Kleist

martedì 16 maggio Chi ha paura di Virginia Woolf di E. Albee

